



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL 1 B

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06/2021 A 25/06/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Estratégias para a resolução de situação problema.
- Sensações, emoções e percepções e sentimentos.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado do outro, frente, atrás, etc.
- Corpo e Movimento.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Ritmos.
- Palavras e expressões da língua.
- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

- Sensibilização para a escrita.
- Manipulação, exploração e organização de objetos.
- Elementos da Natureza.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio gestos, palavras e frases simples.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.
- Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda ou engatinha.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manusear argila e massa de modelar espontaneamente.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Explorar possibilidades vocais ao cantar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação dialógica entre o (a) professor (a) / criança e criança/ criança.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Vivenciar experiências lúdicas em contato com diferentes textos.
- Ter contato com diferentes suportes textuais observando e manipulando: jornal, livro de receitas, revistas, dentre outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar semelhanças e diferenças entre objetos.

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Ouvir músicas e histórias que envolvam a temática plantas, animais e meio ambiente.

METODOLOGIA 21/06/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Sementinhas

Montagem de imagens pela professora.

ATIVIDADE: MOTORAS

- **CAMBALHOTAS**
- **PEGA - PEGA**

Infantil 1 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.; Corpo e movimento.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Palavras e expressões da língua.

Metodologia: Hoje vamos explorar os gestos e movimentos nas brincadeiras.

Escolha um lugar espaçoso, coloque o colchão ou algo fofinho longe de objetos, móveis ou

brinquedos.

Convide a criança para brincar e a oriente para que realize o movimento de cambalhota com segurança, seguindo o passo a passo:

1. Ficar de joelhos.
2. Colocar as mãos à frente do corpo, na largura dos ombros.
3. Deixar a cabeça entre os braços, encostando o queixo no peito ou olhando para a barriga.
4. Lavantar o bumbum e dar um impulso, com os pés para frente.

Auxile a criança empurrando suas pernas para frente.

Nas primeiras tentativas, a cambalhota pode sair para o lado, nesse caso, coloque almofadas ou travesseiros para centralizar o corpo e o movimento da criança.

Quanto mais a criança praticar, melhor conseguirá o movimento e o controle corporal.

Agora vamos correr um pouquinho ?

Pega-Pega:

Convide mais um participante para brincar com a criança.

Estimule a interagir com a proposta de correr.

Em seguida comece os comando de “pegar”, corre se não eu vou “ pegar “, etc...

De várias opções a ela de participar.

Objetivos: Além dos movimentos, desenvolve a linguagem das crianças e interação.



METODOLOGIA 22/06/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Trenzinho - Xuxa

Música: <https://www.youtube.com/watch?v=yNDqIWiyUxY>

ATIVIDADE:

- Impressa - Bem-Vindo Inverno.

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sensibilização para a escrita.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.; Ritmos.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.

- **Recursos:** Atividade impressa, giz de cera e lápis de cor.



Metodologia: Ontem iniciou-se uma nova estação, o “ INVERNO “.

Iremos abordar o tema, através de um vídeo explicativo, apresentando aos alunos algumas características do período.

Após a musicalização e o vídeo de apresentação da nova estação, realizaremos nossa atividade impressa, registraremos com muito carinho o início do Inverno.

Usando giz de cera e lápis de cor a criança deve colorir o nosso desenho, explorando a criatividade, podendo usar também outros recursos que a família tiver em casa para decorar a

tarefinha de hoje!

Capriche, nossa tarefinha irá para o Portfólio!



LETRA DA MÚSICA: Trenzinho

Xuxa

Na estação, cedo de manhã
Vejo trenzinhos um atrás do outro
Vejo o capitão soando o apito
Pãff pãff tuf tuf vai partir
Pãff pãff tuf tuf vai partir

Passageiros, vamos lá! Mais rápido

Na estação, cedo de manhã
Vejo trenzinhos um atrás do outro
Vejo o capitão soando o apito
Pãff pãff tuf tuf vai partir
Pãff pãff tuf tuf vai partir

Tá acelerando, vamos lá!

Na estação, cedo de manhã
Vejo trenzinhos um atrás do outro
Vejo o capitão soando o apito
Pãff pãff tuf tuf vai partir
Pãff pãff tuf tuf...

METODOLOGIA 23/06/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: As Quatro estações do Ano – Patati Patatá

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=hhsKWePG6ik>

ATIVIDADE:

- **MEIAS NO VARAL**

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Orientação espacial; Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Manipulação, exploração e organização dos objetos.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Estratégias para a resolução de situação problema.

- **RECURSOS: Pares de Meias, barbante, pregadores e recipiente.**

Metodologia: No dia 21 de junho iniciou-se o Inverno.

É caracterizado pela baixa temperatura, por ter dias curtos e noites longas.

Vamos brincar?

- ✓ Pendurar meias no Varal.

Vamos precisar fazer um varal de barbante compatível a altura da criança, onde iremos pendurar diversos pares de meias de cores e tamanhos diferentes.

A criança deve fazer tentativas de pendurar algumas meias, e para finalizar retirar as meias uma a uma colocando em um recipiente.



Letra da Música: As Quatro Estações do Ano

Patati Patatá

Ouvir As Quatro Estações do Ano

Não encontramos nada.

As quatro estações do ano

Agora, você vai conhecer

As quatro estações do ano

Vale a pena aprender

Primeiro, vai chegando a primavera

Eu vou colher as flores do jardim

Dar um bom dia para a amiga natureza

E, com certeza, ela vai sorrir para mim

Logo depois, vem chegando o verão

E na praia nós vamos passear

Tomar um banho de cachoeira

E ver os peixes nadando lá no mar

As quatro estações do ano

Agora, você vai conhecer

As quatro estações do ano

Vale a pena aprender

Chegou o outono e as folhas vão caindo

O vento forte vai soprando sem parar

Anunciando que o outono está partindo

E um novo tempo está para chegar

No inverno, eu vou me agasalhar

Pois do frio eu tenho que fugir

Lembrar que a primavera logo vai voltar

E as flores novamente vão se abrir

As quatro estações do ano

Agora, você já conheceu:

Primavera, verão, outono e inverno!

Valeu a pena aprender

METODOLOGIA 24/06/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: A dança do Macaco - Patati Patatá

Música: https://www.youtube.com/watch?v=l_XvbXyONfE

ATIVIDADE:

- **Impressa- Ligue cada animal a sua sombra.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sensibilização para a escrita.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**
Elementos da Natureza; Manipulação, exploração e organização dos objetos.

Metodologia: Esta atividade educativa de ligar cada animal a sua sombra permite que as crianças explorem movimentos, posturas corporais, percepção visual, raciocínio lógico e concentração.

Primeiro passo será assistir à musicalização de hoje: “ A dança do Macaco “.

Agora vamos dançar um pouquinho?

Responsáveis pela proposta, escolha algumas músicas infantis como:

- ✓ A dona Aranha
- ✓ A Cobra
- ✓ Atirei o pau no gato

- ✓ Pintinho amarelinho

Realizem movimentos corporais através da dança.

Concretização do dia:

- ✓ Ligue cada Animal a sua sombra.

Com ajuda dos familiares, a criança deve fazer tentativas de identificar cada animal impresso:

- ❖ Gato
- ❖ Cobra
- ❖ Macaco

Realizando tentativas de expressar suas ideias através da linguagem verbal e diferentes expressões.

- ✓ Mergulhar o dedinho na tinta guache ligando a sombra do animal correspondente.

Bons Estudos!!!



Letra da Música: A Dança do Macaco
Patati Patatá

Pula de galho em galho
E gosta de banana pra caramba
Gosta de ser macaco
É um grande amigo das crianças

Com suas macaquices
Sei que você vai se divertir
Ele não vai parar
Enquanto você não rir

Coça a cabeça
Bate o pé no chão
Mexe os bracinhos
Rebola de montão

Essa é a dança do macaco brincalhão.

METODOLOGIA 25/06/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

HISTÓRIA: Chá das dez – Autor: Celso Sisto

Música: <https://www.youtube.com/watch?v=8WTm9SvhGXk>

ATIVIDADE:

- “Uma história vou te contar”
- Hora do chá.

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sensibilização para a escrita; Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Órgãos dos sentidos.

Metodologia:Hoje é dia de história, convido a todos assistirem essa divertida contação.

Explorando as ilustrações, iremos tomar um chá também .

As crianças receberão dois saquinhos contendo Erva doce e Camomila, onde deverão usar os sentidos para explorar o material de apoio.

Diga à criança o que está dentro do saquinho, peça para sentir o cheirinho.

Estimule a curiosidade e as sensações.

Para finalizar:

Concretização do dia:

Temos dois rostinhos com expressões de feliz e triste, a minha pergunta é:

“ Crianças, vocês gostaram da história? ”

Deve –se colorir de amarelo o que você achou da nossa história de hoje, escolhendo também qual cheirinho do “chá das dez” te agradou mais, e com ajuda dos responsáveis deve-se saborear o escolhido pela criança.

CMEI: SÃO JOSEMARIA ESCRIVÃ

INFANTIL 1 B- Professora: Natália

ATIVIDADE:

- ✓ "Uma História vou te contar" – Assistir a história CHÁ DAS DEZ
 - ✓ Hora do chá
 - ✓ As crianças receberão dois saquinho contendo Erva doce e Camomila, onde deverão usar os sentidos para explorar material de apoio.
 - ✓ Diga à criança o que está dentro do saquinho, peça para sentir o cheiro.
 - ✓ Estimule a curiosidade e as sensações da criança.
- Para finalizar:
- ✓ Temos dois rostinhos com expressões de feliz e triste, a minha pergunta é:
 - ✓ "Crianças, vocês gostaram da história?"
- ✓ Dê-lhe corante de amarelo o que você achou de nossa história de hoje, escutando também qual cheiro do "chá das dez" te agradou mais, e com ajuda dos responsáveis saborear o suquinho pela criança.

COLORIR DE AMARELO O QUE VOCÊ ACHOU DA HISTÓRIA



